

□ Cœur de chien

C'est une idée très originale : le réalisateur **Karel Prokop**, d'origine tchèque, à qui l'on doit un beau document sur **Vaclav Havel** et une singulière histoire en images de son pays de 1948 à 1988, prépare un nouveau film intitulé *Mémoires d'un chien-frontière*, destinée soit à France 3 soit à Arté. Le sujet aurait plu au romancier russe **Mikhaïl Boulgakov** : c'est l'histoire du « Rideau de fer » vue et racontée à la première personne par un chien-policier tchèque dressé à rattraper et paralyser les fugitifs. Prokop a retrouvé des archives inédites, classées top secret, qu'il qualifie d'« hallucinantes » montrant justement le dressage de ces animaux. Prokop travaille également à une soirée thématique programmée en juin sur la chaîne culturelle et consacrée cette fois aux trésors, à leur recherche et à leur découverte.